

Pelayo · Leyenda y Vida I
Tony de Haro

Una vida en Roma
Anastassia Espinel Suares

Cartas desde la otra orilla
Carmen Puerta Extremera

La sota de espadas
José Luis Sánchez Iglesias

1778 · 1802

ISIDORO DE ANTILLÓN

Disertación sobre el origen de la esclavitud de los negros

El primer alegato político contra la esclavitud en España

Edición crítica, introducción y notas de

EDUARD ARIZA UGALDE

El 2 de abril de 1802, en una Madrid donde «se premiaba el espionaje y la delación como las acciones heroicas», un joven jurista aragonés se levantó ante la Academia de Santa Bárbara para sostener tres tesis que nadie en España había defendido en público: que los gobiernos de Europa deben en justicia dar la libertad a los esclavos negros de América; que el cuándo y el cómo competen a la sabiduría de los gobiernos; y que las colonias pueden prosperar sin «el remordimiento de esta vergonzosa esclavitud».

Isidoro de Antillón (1778-1814), geógrafo, diputado en las Cortes de Cádiz y muerto perseguido por Fernando VII, no pudo imprimir aquel discurso hasta 1811, nueve años después, cuando la libertad de imprenta lo permitió. Lo publicó en Mallorca, con nuevas notas, semanas después de que Argüelles llevara a las Cortes la abolición de la trata. A pesar de que es el primer alegato político contra la esclavitud escrito en España, es desconocido en nuestro país y ha sido tan escasamente reeditado que no podía encontrarse en las librerías.

Esta edición crítica, a cargo de Eduard Ariza Ugalde, fija el texto príncipe de 1811, acomoda su lectura a la ortografía de nuestros días, identifica las fuentes que cita Antillón —como Montesquieu, Raynal, Condorcet, Brissot, Clarkson, Las Casas— y contextualiza la importancia del discurso en la aparición y abolición de la esclavitud en España, último país europeo en acabar con esta terrible práctica.

ISBN 979-13-992927-5-6

1811 · 1814



9791399292756

DISERTACIÓN · ISIDORO DE ANTILLÓN · EDUARD ARIZA UGALDE

DISERTACIÓN
sobre el origen de la
ESCLAVITUD
DE LOS NEGROS

El primer alegato político contra la esclavitud en España



ISIDORO DE ANTILLÓN

Edición crítica, introducción y notas de

EDUARD ARIZA UGALDE



Nació en Santa Coloma de Gramenet, provincia de Barcelona, en 1993. Ejerce la docencia en la enseñanza secundaria post obligatoria. Su experiencia de esta profesión sólo puede describirla como terapéutica. El alumnado siempre es una fuente inagotable de alegrías.

Discretamente ha ejercido el activismo de los DDHH. Pertenece la Organización Internacional de DDHH y al Institut Català de Drets Humans, ocupando la secretaria del último desde 2021.

Se ha graduado en Derecho (2017), Filología Hispánica (2017) y Psicología (2026). Actualmente, está terminando sus estudios de doctorado en Derecho Internacional Público. A nivel académico ha participado con comunicaciones y ponencias, en varios congresos de DDHH, Derecho Internacional y Derecho Penal. También ha publicado en diversas ocasiones en la web de la Fundación Hay Derecho.

No obstante, se siente más cómodo en el registro divulgativo, motivo por el que suele publicar semanalmente en la revista digital *The Citizen* y en el *Blog Feroz*. Considera que la fortuna de haber podido adquirir conocimientos trae consigo la obligación moral de transmitirlos.

Como explica en la Introducción, descubrió a Antillón por casualidad con 19 años. Enseguida le cautivó este personaje que representaba como pocos el compromiso ético e intelectual por la libertad, la igualdad entre todos los seres humanos. Desde que se dio cuenta de las dificultades, casi la imposibilidad, para encontrar su obra escrita, anidó en él el proyecto de reeditarla. Más de una década después, aquella idea ha dejado de ser un sueño, para convertirse en realidad.